

1. RELACION TEKNIK

Objekti

Rikonstruksioni i skenës së dëmtuar nga zjarri në Pallatin e Kulturës.

Hyrje

Pallati i Kulturës është një objekt publik me rëndësi të veçantë për zhvillimin e aktiviteteve kulturore, artistike dhe sociale të komunitetit. Skena përbën elementin kryesor të këtij objekti, pasi shërben për organizimin e shfaqjeve teatrore, koncerteve, festivaleve, aktiviteteve artistike dhe ceremonive zyrtare.

Si pasojë e një zjarri të ndodhur në ambientet e skenës, janë shkaktuar dëmtime të konsiderueshme në elementët ndërtimorë dhe në instalimet elektrike, duke e bërë të pamundur përdorimin normal të saj. Për këtë arsye është i nevojshëm rikonstruksioni i plotë i pjesëve të dëmtuara, me qëllim rikthimin e funksionalitetit dhe garantimin e sigurisë së përdoruesve.

Qëllimi i investimit

Ky investim synon rikthimin në gjendje funksionale të skenës së Pallatit të Kulturës, e cila është dëmtuar nga zjarri. Punimet kanë për qëllim eliminimin e dëmtimeve, rikonstruksionin e elementeve ndërtimore dhe instalimeve elektrike, si dhe krijimin e kushteve të sigurta për zhvillimin e aktiviteteve artistike dhe kulturore.

Gjendja ekzistuese

Nga inspektimi në terren është konstatuar se zjarri ka shkaktuar dëmtime në elementët ndërtimorë dhe në instalimet elektrike të skenës. Janë evidentuar:

- dëmtime në suvatime dhe lyerje;
- dëmtime në sipërfaqet e mureve dhe tavanit;
- degradim i instalimeve elektrike;
- dëmtime të pajisjeve të ndriçimit;
- amortizim i kutive elektrike, prizave dhe elementeve ndihmëse.

Për shkak të këtyre dëmtimeve, scena nuk plotëson kushtet teknike dhe të sigurisë për përdorim.

Punimet që do të realizohen

Punimet do të përfshijnë:

- pastrimin dhe largimin e materialeve të dëmtuara;
- riparimin e suvatimeve;

- patinimin e sipërfaqeve;
- lyerjen e ambienteve;
- furnizimin dhe montimin e instalimeve elektrike;
- furnizimin dhe montimin e kutive elektrike;
- furnizimin dhe montimin e prizave dhe ndërprerësve;
- furnizimin dhe montimin e ndriçuesve LED;
- vendosjen e kablove elektrike;
- testimin e sistemit elektrik;
- pastrimin dhe dorëzimin e objektit.

Përfundimi

Pas realizimit të punimeve, skena do të jetë plotësisht funksionale dhe do të përmbushë kërkesat teknike, estetike dhe të sigurisë për zhvillimin e aktiviteteve kulturore.

Pregatiti: Ing. Blerina Mazari